



Der Photohaven ist ein Zusammenschluss von zehn ambitionierten AmateurfotografInnen. Gegründet haben wir uns im Jahr 2016. Wir treffen uns wöchentlich und erforschen die Fotografie in Theorie und Praxis - analog und digital. Darüber hinaus unterhalten wir einen eigenen Raum mit angeschlossenem Fotolabor in Bremen.

Künstlerische Fotografie ist die Mission, der Wille zum Lernen der Antrieb und die Ausstellung das Ziel. Typische Genres sind Architektur, Landschaft, "People", Street, Portrait und andere Motive, die sich neu interpretiert bisweilen fundamental anders zeigen lassen.

photohaven.de
info@photohaven.de
facebook.com/photohaven

Das geht nur durch eine intensive inhaltliche Auseinandersetzung, so haben wir beispielsweise ein Jahr lang jede Woche Stil- und Ausdrucksmittel geübt und die Ergebnisse heftig diskutiert – die 52-Wochen-Challenge à la Photohaven!

Unser Sehen, also das Erkennen, Empfinden und Interpretieren einer Szene, zu entwickeln und kultivieren, einander zu helfen und die Arbeit an konkreten Fragen sind die Seele des Photohaven. Dabei suchen wir auch beständig den Austausch mit ProfifotografInnen und anderen AkteurInnen der Fotografie.

In dem Zusammenhang ermöglichen diese Kontakte auch die Pflege eines losen Netzwerks in der Region des Bremer Umlands. Zu unseren Gepflogenheiten gehören außerdem regelmäßig Ausstellungsbesuche.

Bisherige Ausstellungen:

“Bremer Extérieurs in Schwarzweiß 2017“

RAW Photofestivals 2017,
Residenz Ichon Park 2018

“Bremer Extérieurs in Schwarzweiß 2016“ in der Galerie des Medienhaven in Bremen

FotografIn unserer Gruppe sind:

Ralf Hemke
Simon Bast
Andreas Stark
Friedrich-Carl Bodensiek
Dieter Peterke
Rainer Preuß
Werner Gieseke
André Ulland
Sandra Bulmahn
Alexander Bulmahn