



52 Wochen stilvolle Photohavenarbeit

#15 – Geometrische Komposition: Kreis

Definition der Aufgabe:

In dieser Woche fotografieren wir ein Bild mit kreisförmiger Komposition.

Hilfestellung:

Diese Aufgabe ist wieder eine ziemlich harte Nuss. Aber gemeinsam werden wir sie knacken! Natürlich fotografieren wir nicht den erstbesten runden Gegenstand, den wir finden – das wäre uns viel zu einfach! Uns verlangt es nach einer runden *Komposition*. Das heißt, eine Kreisform soll hier das Bild bestimmen. Und ein Treppenhaus wäre hier auch zu simpel – dafür muss in dieser Aufgabe immerhin kein perfekter Kreis gezeigt werden. Die Darstellung einer Gruppe von Personen um einen Gegenstand kann hier genauso gelten wie die unten gezeigten Beispielbilder:



<<<

Kreisförmige Kompositionen ergeben sich beim Einsatz eines Fisheye-Objektivs in schmalen Röhren, zum Beispiel Flugzeugrümpfen. Tunnel tun es für diese Aufgabe aber auch

>>>

Dieser Laubengang, der auf die Frontseite einer Kirche führt, hat hier eine ausgeprägte Kreisfigur.



<<<

Die hier gezeigte Katzenpfote beschreibt ebenfalls einen Kreis.

So, jetzt Du! Was willst Du zeigen?